项目参数要求

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 货物名称 | 设备品牌型号 | 技术参数 | 数量 | 单位 | 单价 | 总价 | 备注 |
|  | 单机位遥控轨道摄像系统 |  | 1、可远程遥控滑轨车、稳定器和摄像机/相机拍摄，可达6公斤负载；2、可适配DJI RS4 PRO、RS4、RS3 PRO、RS2等稳定器；3、可支持双频无线、有线控制方式；预存关键位置不少于4个；4、滑轨车控制可通过摇杆，无级调速；5、稳定器控制支持3轴控制/速度/方向/回中/锁定/唤醒/多轴同步；6、配备DJI RS 跟焦电机控制；相机遥控可支持录制、拍照、自动聚焦；7、支持稳定器与摄像机独立控制，8、配备摄像机多功能遥控器：集轨道车、稳定器、摄像机/相机、跟焦电机控制于一体，集成 DJI RS SDK 协议，需可控制稳定器旋转、俯仰、横滚、电机锁定、回中；无线频段：868/915MHZ（每频段可切换2频点）；空旷环境≥100米；需满足有线控制RS485（RJ-45），控制线为CAT-5e或更高，最远可达1000米控制距离。9、配备脚踏控制器；配备稳定器供电底座；10、为满足制作多样化，需配备4K导播直播推流切换软件：支持音频，摄像机视频视频，片头素材，图像，场景，字幕画中画，视频会议等累计不少于40通道导播直播切换制作；支持30套虚拟场景直接添加使用，可根据需要，导入满足需求的虚拟场景，以满足虚拟抠像直播活动的使用；可满足更多场合使用，支持作为虚拟色健器，输出带通道带抠像视频，满足所需设备带虚拟演播室采编制作；多平台直播，支持全平台的直播需求，设备支持多个直播平台同时实时直播，本功能为一体化功能，不能接受独立外加直播设备；支持NDI输入功能，支持远程获取XML，txt,json,等文件解析使用；支持在直播导播活动中，导播与摄像机人员的及时沟通，设备支持4路有线导播通话功能，并支持双色tally信号的提示；支持精彩快照功能，支持黑场，2D、3D动画转场等功能；11、为保证演播室信号稳定传输，投标供应商需提供4K超高清视音频采集上载系统证书。 | 1 | 套 |  |  |  |
|  | 多功能遥控器 |  | 1、摄像机多功能遥控器：集轨道车、稳定器、摄像机/相机、跟焦电机控制于一体，集成 DJI RS SDK 协议，需可控制稳定器旋转、俯仰、横滚、电机锁定、回中；2、无线频段：868/915MHZ（每频段可切换2频点）；空旷环境≥100米；3、需满足有线控制RS485（RJ-45），控制线为CAT-5e或更高，最远可达1000米控制距离。 | 1 | 台 |  |  |  |
|  | 增高立柱 |  | 立柱高度为25-42.5cm，高度区间可随意调节；可安装在轨道车上，搭配120cm高腿使用，机位最高可达到2.05米，立柱采用航空铝合金的材质。 | 1 | 套 |  |  |  |
|  | 直轨 |  | 直轨12节，1米/节，12节需加配套包2个 | 12 | 节 |  |  |  |
|  | 弯轨 |  | 弯轨6节，20度/1米/节，6节需加配套包 | 6 | 节 |  |  |  |
|  | 120cm高腿 |  | 需满足尺寸1000x510x1280mm（带伸缩式高腿最高）；1000x400x720mm（带伸缩式高腿最矮。 | 10 | 节 |  |  |  |
|  | V口电池 |  | 1、V口充电电池；2、电池容量≥9400mAh；3、电池电压：14.8V4、产品重量≤700g；5、最大输出功率不低于135W。 | 4 | 块 |  |  |  |
|  | 电池充电器 |  | 1、支持不低于四路独立的供电和控制，可同时至少对四块电池进行充电；2、需配有15V4.5A的电源适配输出口，可直接给摄像机供电；3、需支持四路LED指示灯实时指示电池容量；4、需具备放电功能，提高电池使用寿命。 | 1 | 个 |  |  |  |
|  | 无线延长线及辅材 |  | 延长控制线 | 100 | 米 |  |  |  |
|  | 手持云台稳定器 |  | 1、负载重量不低于4.5千克；2、转速平移、俯仰、横滚均达到360°/秒，机械限位平移轴无限位，横滚轴-95°至240°，俯仰轴-112°至214°；3、具备不小于1.8英寸彩色OLED触摸屏；4、续航时间：待机不低于13小时；5、具有图传功能，可实现远距离监看、云台控制和智能跟随；6、具有实时无级可调阻尼功能，可实现精准焦点控制；7、配件为原厂配件，包括但不限于：云台主体、电池手柄、双层快装板、金属手柄延长脚架、手提转接手柄、配套控制线、便携收纳包、加长版下层快装板、手机夹等；含2年随心换保险。 | 3 | 套 |  |  |  |
|  | 双机位遥控轨道摄像系统 |  | 1、一个遥控系统最少可控制两个机位，并可预存不低于8个关键位置；2、遥控摄像底座≥2个，摄像机遥控器≥2个；需支持稳定器、跟焦电机、相机遥控、变焦控制，需支持稳定器与摄像机独立控制；3、需支持如影2及有线无线混合控制；4、可适配DJI RS4 PRO、RS4、RS3 PRO、RS2等稳定器；5、无线频段 ：868/915MHZ（每频段可切换 2 频点）；空旷环境≥100 米 需满足有线控制:RS485（RJ-45）；控制线为CAT-5e或更高，最远可达1000米控制距离。6、为配合多机位直录播拍摄节目制作，需配备多画面显示监测报警软件系统：1、单机支持至少24-32路高清H.264编码方式的IP流实时显示监看；2、支持UDP，RTP，RTSP，RTMP，HTTP等IP信号输入，支持VGA，DVI，HDMI输出，实时监测和多画面组合显示，支持mpeg-2,h.264等高标清信号的解码；单机支持多达32套高清节目的画面组合显示，支持MPEG-2、H.264等多种视频编码格式混合监测显示；3、支持高标清节目、广播节目、静止图片、动态时钟混合显示；4、支持MP2、MP3、AC3、AAC的音频解码，监听、彩色音量柱UV表显示；5、支持视频黑场静帧、视频丢失、音频丢失、数据丢失、音量过高过低等监测及OSD报警显示；支持短信和电话报警；6、支持多种分辨率显示模式；7、支持SPTS,MPTS节目传输组成方式；8、支持指定节目音频播放 ；9、支持本地双屏输出监看和远程监看；10、提供组合显示方案的模版功能，可以快速的配置显示方案；11、支持手动快速自定义模板，可按照任意比例显示画面；12、支持错误日志保存查询功能；13、系统支持自动、手动收录方式并存；系统支持自动多频道收录设定，用户只需按照工作需要制定节目收录任务表单，系统按任务表单自动采集；也可人工直接操作，完成手动录制任务。录制通道人工设定，也可由软件自动排序、设定；14、支持定时录制、手动录制功能、周期循环录制等方式；15、支持采集文件按照文件大小分段、按照时间分段；16、支持UDP，RTP，RTSP，RTMP，HTTP等IP信号输入信号；17、录制采集的音视频数据，保存成MPG、MP4、AVI、WMV、FLV等格式；18、录制文件码率大小可调；录制格式可以调整，支持MPEGII和H.264编码选择；采集视频的对比度、亮度、色度、饱和度可调；19、录制文件时码长度实时显示；20、多个录制任务排表显示，可以通过列表添加、删除采集条目；21、定时录制功能，实现自动开启、关闭录制；22、支持周期自动迁移备份录制的素材，支持定时自动删除；23、为保证专业演播室制作质量，投标供应商需提供自动播出网络控制管理系统、融媒体直播平台系统证书。 | 1 | 套 |  |  |  |
|  | 控制器控制器 |  | 1、三维摇杆的多功能遥控器；2、需支持双频无线+有线控制方式；3、需具备摄像底座：遥控摄像底座稳定器控制口相机/摄像机遥控口；供电接口无线频段切换有线控制接口；4、不少于2个预置位置；5、需支持DII RS SDK协议3轴姿态控制/方向切换/速度调节回中/锁定/唤醒/跟随模式切换；跟焦轮控制八路跟焦器外置电动变焦/模拟电动变焦镜头。 | 1 | 台 |  |  |  |
|  | 无线图传 |  | 1、套装包含图传发射器及图传接收器；2、传输距离不低于6公里1080p/60fps传输，需支持无接收端数量限制，无感自动跳频；3、需支持一体化接收监看；4、画质不低于1080p/60fps 码率40Mbps，需支持16-bit 48kHz实时音频监听；5、需支持语音通话、SDI元数据透传。6、支持广电级别 | 3 | 套 |  |  |  |
|  | 耳机套 |  | 100mm黑色蛋白皮\*7对，10\*8cm黑色蛋白皮\*5对 | 1 | 项 |  |  |  |
|  | 水晶头 |  | 镀金6U六类屏蔽透明蓝（50颗/包） | 1 | 包 |  |  |  |
|  | 安装集成调试费 |  | 包含设备运输、安装调试服务、培训，设备质保一年 | 1 | 项 |  |  |  |
| 合计（含税）人民币 |  |  |